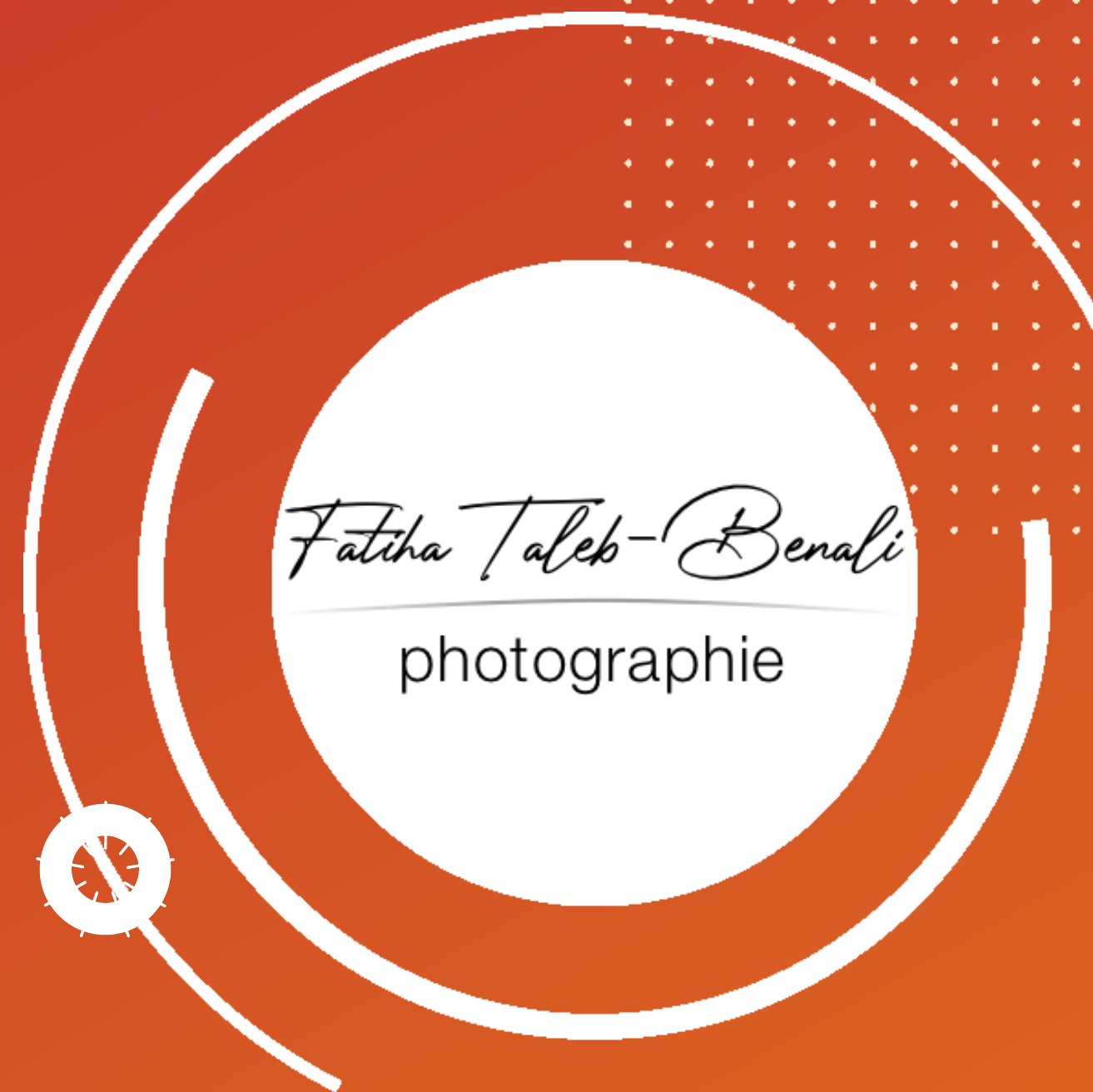




TUTO LE HDR



Destiné au Club Photo LCSC - Nov 20



Controler la lumière avec le HDR

HDR,
High Définition Range
qui en français devient
Grande plage Dynamique

Le HDR est un véritable
couteau suisse de la
photo qui vous permet
de créer un cliché bien
exposé là où les
conditions de
luminosité sont les plus
mauvaises

Le HDR crée une
composition
équilibrée.

Le HDR pour compenser un
problème d'exposition afin
d'obtenir un résultat aussi
naturel que possible

3 conseils :
1- Enregistrer un maximum
d'information
2- Réaliser au moins 3 photos
3- Commencez par un paysage

Le HDR trouve sa place dès que l'on a
affaire à une scène dont le contraste
entre hautes lumières et zone
d'ombres est élevée

L'assemblage et la fusion des images :
l'incontournable Photoshop (à partir
de CS3), Photomatix Pro, la référence,
et Lightroom

Prise de vue : trépied, disposer
d'un mode bracketing sur son
appareil et de photographier
en format Raw

La possibilité de
réaliser des clichés
uniques dans des
conditions de
luminosité telles
qu'une seule photo

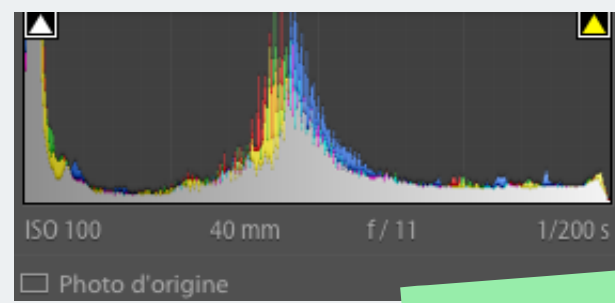
Portrait contre-jour, Scène
contrastée, photo
intérieur/extérieur,
atténuer l'importance
d'ombres

Le mode Bracketing,
permet de réaliser
très rapidement
plusieurs photos avec
des réglages
d'expositions
différents

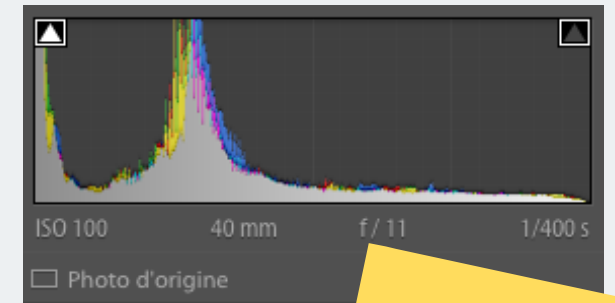
3 photos, 5, 7 voir
plus, d'une même
composition tout en
faisant varier
l'exposition

Exprimée en EV, la série de base
consiste à réaliser 3 photos avec
chaque fois un écart d'1 EV, créant
une photo sous-exposée, une
photo normale et une photo
surexposée

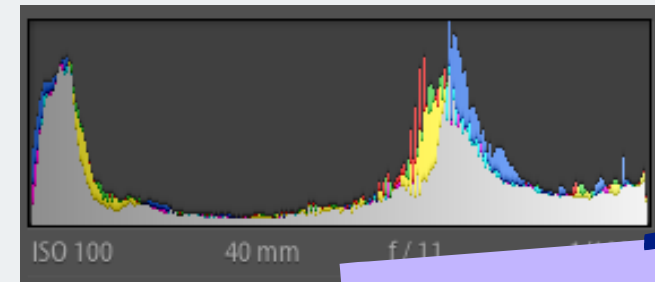
Réaliser une photo
avec la technique HDR



Exposition -1



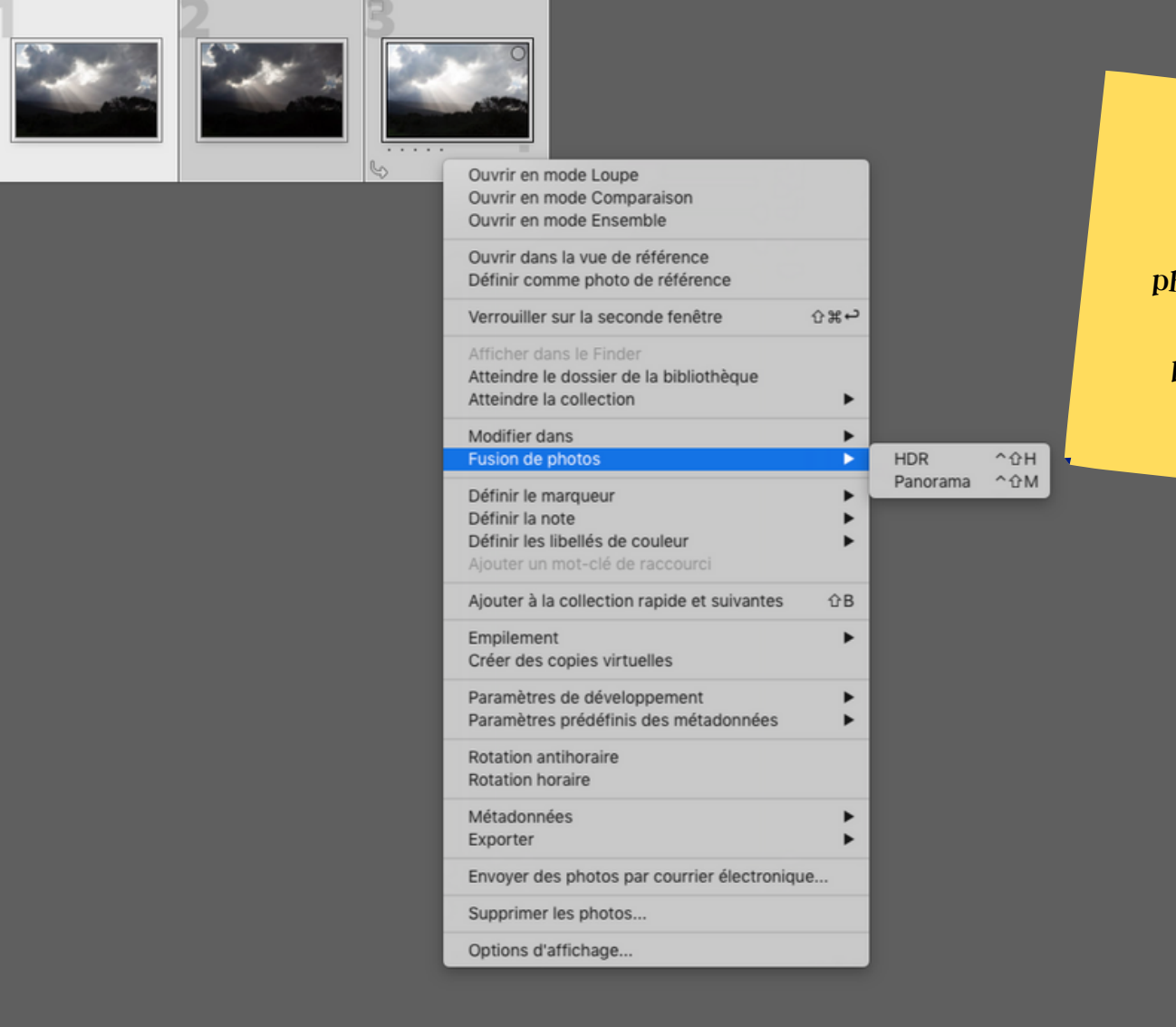
Exposition 0



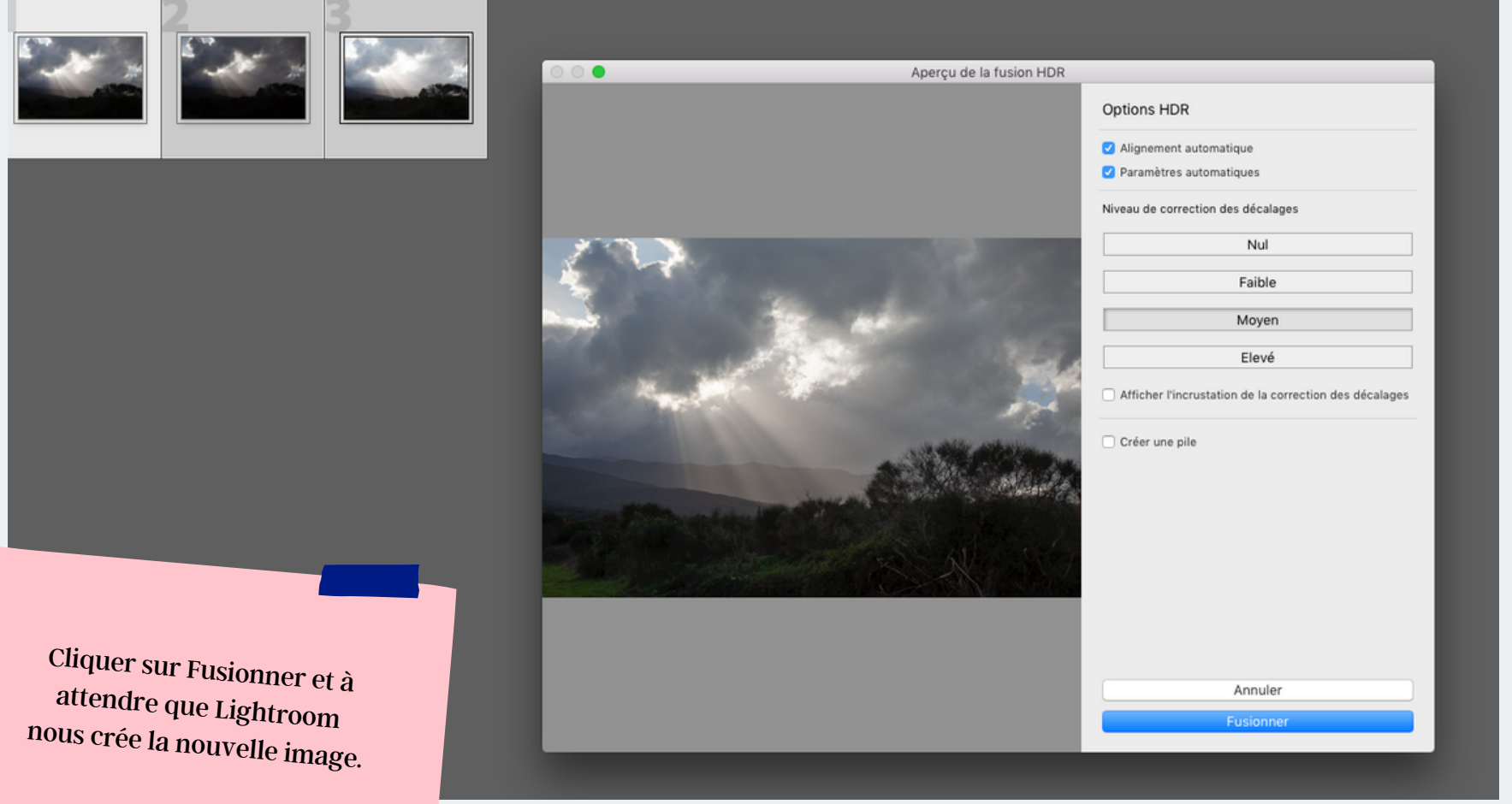
Exposition +1



Nouvelle image en fusionnant 3 photos



Sélectionner les trois fichiers, faire un clic droit sur une des photos, et dans le sous-menu Fusion de photos, cliquer sur HDR...



Cliquer sur Fusionner et à attendre que Lightroom nous crée la nouvelle image.

Fusionner les photos avec Lightroom



Commencer par cocher les cases Activer le profil de correction et Supprimer l'aberration chromatique du sous-menu Corrections de l'objectif.

Fusionner les photos avec Photomatix

Possibilité d'essayer la
version gratuite

Photomatix Pro offre plus
d'options ainsi que des
fonctions avancées, telles que
le traitement par lot et un outil
sélectif de suppression des
"effets fantômes".

Photomatix Pro offre
également un plugin pour
Lightroom.
(79,99€ TTC)

Photomatix Essentials est axé sur la
simplicité et facilité d'utilisation.
(29,99 TTC)

Photomatix Pro 5



Fusionner les photos avec Photomatix

Charger des photos bracketées

Charger une photo simple

Tone-Mapping / Fusion

Sauver l'image finale

Refaire avec d'autres réglages

Sauver les réglages

Afficher les réglages

Traitement par lots bracketés

Traitement par lots simples

Espace de travail :

Fenêtre unie

Fenêtres flottantes

Tutoriel

Sélection des images source

Sélection des photos bracketées (images du même sujet prises sous des expositions multiples).

Cliquez sur "Explorer..." pour parcourir vos images ou glissez-déposez les fichiers image depuis le Finder.

_MG_2749.CR2
_MG_2747.CR2
_MG_2748.CR2

Explorer...

Supprimer

Afficher l'image 32-bit non traitée

Annuler

OK

Charger les photos bracketées
Puis confirmer OK

Charger des photos bracketées

Charger une photo simple

Tone-Mapping / Fusion

Sauver l'image finale

Refaire avec d'autres réglages

Sauver les réglages

Afficher les réglages

Traitement par lots bracketés

Traitement par lots simples

Espace de travail :

Fenêtre unie

Fenêtres flottantes

Tutoriel

Options de traitement HDR

Aligner les images source

Rogner les images alignées

Afficher options

Pré-réglage : Aucun

Afficher options de suppression des images fantômes

Réduire le bruit sur : toutes les images source

Intensité : 150%

Réduire les aberrations chromatiques

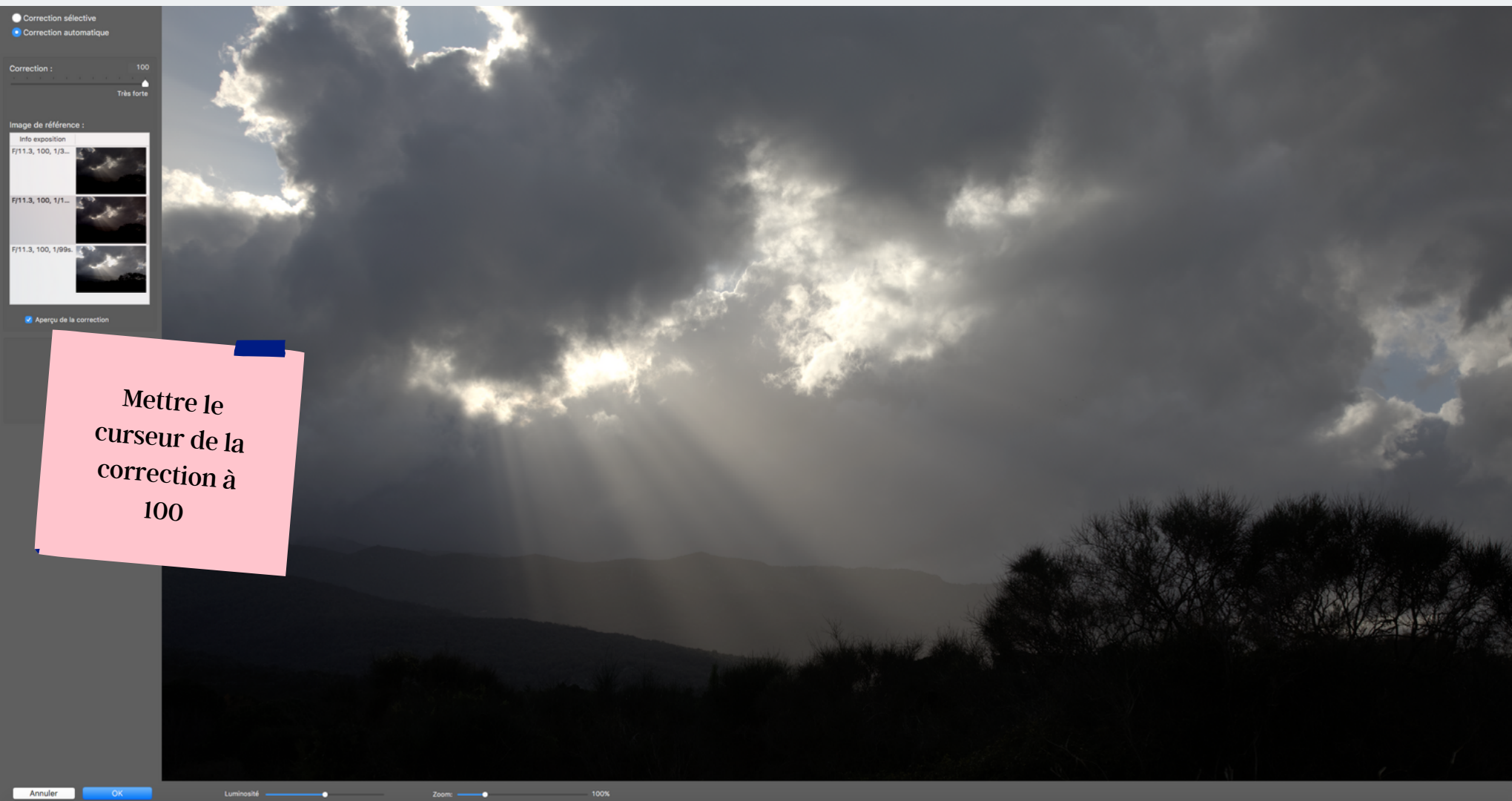
Conversion des fichiers RAW

Balance des blancs : Tei quel

Couleurs primaires : Adobe RGB

Aligner et supprimer fantômes

Cocher les alignements et la réduction des bruits



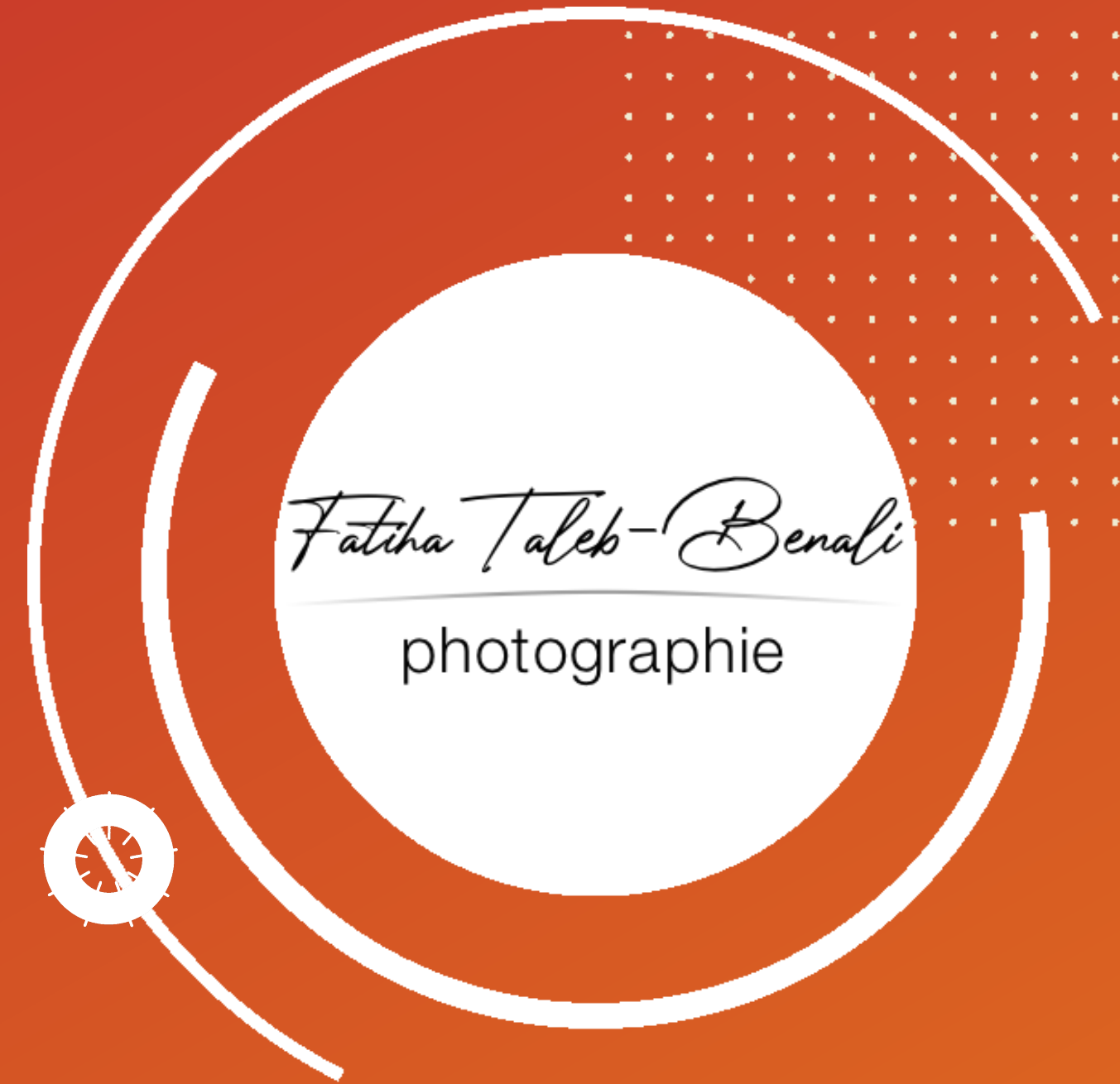
Mettre le curseur de la correction à 100



Choisir un style, changer les paramètres puis enregistrer.



A VOUS DE JOUER...



<https://www.flickr.com/photos/145753385@N06>

